

日本ショーペンハウアー協会 催し物案内

*本協会の催し物は、会員の皆様に広く開かれております(研究者に限りません)。また、会員以外の方の参加も歓迎しますので、ぜひみなさまお誘い合わせの上、ご参加ください。

■関東地区

▼第39回 関東地区研究会

[日時] 2022年11月12日(土)14:00-18:00

[方法] Zoom を利用してのオンライン開催

[世話人] 齋藤 智志

[発表] 発表がある場合には、協会メーリングリストとHPにてお知らせします。

[読書会テキスト] ショーペンハウアー『意志と表象としての世界』Ⅲ(西尾幹二訳、中央公論新社〔中公クラシックス〕、2004年)の70頁3行目から。

※参加を希望する方は事前にその旨を世話人までお知らせください。当日のZoomのURLその他をお知らせいたします。

■関西地区

▼関西地区研究会

[日時] 原則として毎月第二日曜日

[場所] オンライン(ZOOM)

[世話人] 河村 克俊・竹内 綱史

[内容] ショーペンハウアー『意志と表象としての世界』第1版のドイツ語原典講読(邦訳を補助的に使用)です。エントリーがあれば研究発表もあります。

[発表] 随時募集しています(研究発表〔事前審査あり〕および研究構想発表〔事前審査なし〕)。世話人宛にエントリーしてください。

※詳細は、協会メーリングリストとHPにてお知らせします。

■ニーチェ部会

▼第38回 ニーチェ・セミナー

[日時] 2022年12月11日(日)

[場所] 創価大学

[世話人] 山本 恵子・本郷 朝香

[コメント] プログラムの詳細は別紙案内をご確認ください。

■哲学カフェ・レーベン

[日時] 奇数月第1日曜 15:00-17:00(予定)

[場所] オンライン(ZOOM)

[世話人] 伊藤 貴雄・西 章

[テキスト] ショーペンハウアー『幸福について』(鈴木芳子訳、光文社古典新訳文庫)を読んでいます。どの回からでもご参加いただけます。

[参加費] 無料

[参加方法] 上記連絡先に参加希望の旨メール(世話人からの返信で予約完了)

[概要] ショーペンハウアーやニーチェの短いテキストを読み合わせたのち、参加者による自由な対話の場とします。世話人は講師としてではなく対話の進行役としてのみ参加します。テキストを端的な出発点として参加者が自ら問いを立て、皆で味わい、考えることをねらいといたします。

■A・S哲学の窓

[日時・場所] 「提題集」の発行・郵送をもって代替

[世話人] 伊藤 貴雄

[連絡先] 郵便の場合には事務局宛

[コメント] ランチを囲んでの知的懇談会の開催は見合わせております。現在は哲学、文学、芸術、宗教、比較文化、歴史など様々な分野で日頃考えていることをフリートーク&ディスカッションふうに変換できる場として「提題集」を発行し、参加者に郵送しています。引き続き話題提供やこれまでの話題に対する感想コメントなど自由にお寄せいただき、原稿がある程度集まったら次の「提題集」を発行し

て参加者と共有していく予定です。投稿はご自由で、参加の条件ではありません。参加をご検討の方には、最近の「提題集」を郵送かメールにてお送りしますので、世話人までご連絡ください。

【連絡先】

各世話人の連絡先は以下のウェブサイトをご覧ください。

<http://www.schopenhauer.org/data/contact.html>

【お知らせ】

* 新型コロナウイルス感染が拡大が続いていることに鑑み、本協会の催し物(対面形式)は当分の間原則中止・延期いたします。それに代わり、各研究会ではオンライン開催または書面開催を予定しています。感染の終息が認められ次第、対面での開催を再開します。再開のお知らせは、協会ホームページやメーリングリスト、会報等で行います。事務局への郵便、メールでのお問い合わせにも応じます。

* 中止・延期・再開の判断にあたって本協会は、政府専門家会議や本協会の上部組織である日本学術会議の見解、大学や教育文化施設利用・催し物規制および解除状況等を参考とします。

【事務局より】

※各種研究会で研究発表を行う際には、本年度までの年会費を完納していることが必要です(滞納がある場合は発表できません)。

※催し物の最新情報は、協会のウェブサイトやメーリングリスト、各催し物のメーリングリスト等にて随時ご案内します。(インターネットを使用されていない場合で)郵便での案内をご希望の場合は、希望される催し物名をご明記の上、事務局にご連絡ください。

※Zoom についてはセキュリティ上の問題が指摘され、それを受けて運営者が改善を施してきたという経緯がありますので、参加する場合はそうしたことを了解の上でご参加ください。